# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочаяпрограммапородномуязыку(русскому)науровнеосновногообщегообразованияподготовленанаосновефедеральногогосударственногообразовательногостандартаосновногообщегообразования(приказМинпросвещенияРоссииот31.05.2021г.№287,зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации05.07.2021г.,№64101)(далее— ФГОС ООО), концепции преподавания русского языка илитературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), примернойрабочей программы под редакцией под ред. О. М. Александровой изд. Просвещение, 2020, а также примерной программы воспитания с учётомраспределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования,спомощью конструкторарабочих программсайта «Единоесодержание общегообразования».

# ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования вчаститребований,заданныхфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомосновногообщегообразованиякпредметнойобласти

«родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметнуюобласть «русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «родной язык и родная литература» имеютспецифику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка вразныхрегионах российской федерации.

Курс «родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познаниянациональной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иныеродныеязыки(нерусский).Поэтомуучебноевремя,отведённоенаизучениеданнойдисциплины,неможетрассматриватьсякаквремядляуглублённогоизучения основного курса«русский язык».

Всодержаниикурса«роднойязык(русский)»предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системномуустройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русскогоязыка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существованиярусскогоязыка,вчастноститеязыковыеаспекты,которыеобнаруживаютпрямую,непосредственнуюкультурно-историческуюобусловленность.

# ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Целямиизученияродногоязыка(русского)попрограммамосновногообщегообразованияявляются:

* Воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональномобществе;развитиепредставленийородномрусскомязыкекакдуховной,нравственнойикультурнойценностинарода;осознаниенациональногосвоеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — кродной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции вотношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов россии; овладение культуроймежнациональногообщения;

Расширениезнанийонациональнойспецификерусского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии снационально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которыеобеспечиваютегонормативное,уместное,этичноеиспользованиевразличныхсферахиситуацияхобщения;обосновныхнормахрусскоголитературногоязыка;о национальныхособенностях русскогоречевого этикета

;

* Совершенствованиекоммуникативныхуменийикультурыречи,обеспечивающихсвободноевладениерусскимлитературнымязыкомвразныхсферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности испособностик речевомувзаимодействию и взаимопониманию,потребности кречевому самосовершенствованию;
* Совершенствованиепознавательныхиинтеллектуальныхуменийопознавать,анализировать,сравнивать,классифицироватьязыковыефакты,оцениватьих сточки зрения нормативности,соответствия ситуациии сфере общения;
* Совершенствованиетекстовойдеятельности;развитиеуменийфункциональнойграмотностиосуществлятьинформационныйпоиск,извлекатьипреобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика идр.);
* Развитиепроектногоиисследовательскогомышления,приобретениепрактическогоопытаисследовательскойработыпородномуязыку(русскому),воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

# ОСНОВНЫЕСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕЛИНИИПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙРОДНОЙЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного вобразовательнойобласти«русский языки литература»,сопровождает иподдерживает его.

Основныесодержательныелиниинастоящейпрограммы(блокипрограммы)соотносятсясосновнымисодержательнымилиниямиосновногокурсарусскогоязыканауровнеосновногообщегообразования,нонедублируютихвполномобъёмеиимеютпреимущественнопрактико-ориентированныйхарактер.

Всоответствиисэтимвпрограммевыделяютсяследующиеблоки.

В первом блоке — «язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка иматериальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русскогоречевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов россии и мира,овладениекультурой межнационального общения.

Второй блок — «культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованиюрусского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыкамисознательногоиспользованиянормрусскоголитературногоязыкав устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности,логичности,чистоты,богатстваивыразительности;пониманиевариантовнорм;развитиепотребностиобращатьсякнормативнымсловарямсовременногорусскоголитературногоязыка исовершенствованиеуменийпользоваться ими.

Втретьемблоке—«речь.Речеваядеятельность.Текст»— представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевойдеятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важныхдляшкольниковситуацияхобщения:уменийопределятьцеликоммуникации,оцениватьречевуюситуацию,учитыватькоммуникативныенамеренияпартнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов,жанров,стилистической принадлежности.

# МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

Всоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомосновногообщегообразованияучебныйпредмет«роднойязык(русский)»входитвпредметнуюобласть«роднойязыкироднаялитература»иявляетсяобязательнымдляизучения.

Содержание учебного предмета «родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует фгосооо, примерной основнойобразовательнойпрограммеосновногообщегообразованияирассчитанонаобщуюучебнуюнагрузкувобъеме34час:5класс—17часов,6класс— 17 часов/

CОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА - 5КЛАСС

**Раздел I. Язык и культура**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

**Раздел II.Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, же[н’]щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж’]ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный‚ разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз‚ блато — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный‚ глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я), -ы(и)*‚ различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) –*соболи* (животные). Литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

**Речевой этикет**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**6 класс**

**Раздел 1. Язык и культура**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я и -ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж   
множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме;

местоимений‚ порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия‚ утешения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление

# ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучениеучебногопредмета«роднойязык(русский)»науровнеосновногообщегообразованиянаправленонадостижение обучающимисяследующихличностных, метапредметных ипредметных результатов.

Личностныерезультаты

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единствеучебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формированиявнутренней позиции личности.

Личностныерезультатыосвоениярабочейпрограммыпородномуязыку(русскому)дляосновногообщегообразования должны отражатьготовностьобучающихсяруководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и впроцессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданскоговоспитания:*

* Готовностьквыполнениюобязанностейгражданинаиреализацииегоправ,уважениеправ,свободизаконныхинтересовдругихлюдей;
* Активноеучастиевжизнисемьи,образовательнойорганизации,местногосообщества,родногокрая,страны,втомчислевсопоставлениисситуациями,отражённымив литературныхпроизведениях,написанных нарусском языке;
* Неприятиелюбыхформэкстремизма,дискриминации;
* пониманиеролиразличныхсоциальныхинститутоввжизничеловека;
* Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений вполикультурномимногоконфессиональномобществе,формируемоевтомчисленаосновепримеровизлитературныхпроизведений,написанныхнарусском языке;
* Готовностькразнообразнойсовместнойдеятельности,стремлениеквзаимопониманиюивзаимопомощи;
* Активноеучастиевшкольномсамоуправлении;
* Готовностькучастиювгуманитарнойдеятельности(помощьлюдям,нуждающимсявней;волонтерство.

*Патриотическоговоспитания:*

* Осознаниероссийскойгражданскойидентичностивполикультурномимногоконфессиональномобществе,пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкароссийскойфедерации иязыкамежнационального общениянародовроссии;
* Проявлениеинтересакпознаниюрусскогоязыка,кисторииикультурероссийскойфедерации,культуресвоегокрая,народовроссиивконтекстеучебногопредмета «родной язык (русский)»;
* Ценностноеотношениекрусскомуязыку,кдостижениямсвоейродины—россии,кнауке,искусству,боевымподвигамитрудовымдостижениямнарода,в томчисле отражённым вхудожественных произведениях;
* Уважениексимволамроссии,государственнымпраздникам,историческомуиприродномунаследиюипамятникам,традициямразныхнародов,проживающихв родной стране;

*Духовно-нравственноговоспитания:*

* Ориентациянаморальныеценностиинормывситуацияхнравственноговыбора;
* Готовностьоцениватьсвоёповедение,втомчислеречевое,ипоступки,атакжеповедениеипоступкидругихлюдейспозициинравственныхиправовыхнорм с учётом осознания последствий поступков;
* Активноенеприятиеасоциальныхпоступков;
* Свободаиответственностьличностивусловияхиндивидуальногоиобщественногопространства;

*Эстетическоговоспитания:*

* Восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
* Пониманиеэмоциональноговоздействияискусства;
* Осознаниеважностихудожественнойкультурыкаксредствакоммуникацииисамовыражения;
* Осознаниеважностирусскогоязыкакаксредствакоммуникацииисамовыражения;
* Пониманиеценностиотечественногоимировогоискусства,ролиэтническихкультурныхтрадицийинародноготворчества;
* Стремлениексамовыражениювразныхвидахискусства;

*Физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:*

* Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установкана здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярнаяфизическаяактивность);осознаниепоследствийинеприятиевредныхпривычек(употреблениеалкоголя,наркотиков,курение)ииныхформвредадля физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде впроцессешкольногоязыковогообразования;способностьадаптироватьсякстрессовымситуациямименяющимсясоциальным,информационнымиприродным условиям, в том числе осмысляя собственныйопыт и выстраивая дальнейшие цели;
* Умениеприниматьсебяидругихнеосуждая;
* Умениеосознаватьсвоёэмоциональноесостояниеиэмоциональноесостояниедругих,использоватьадекватныеязыковыесредствадлявыражениясвоего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыковрефлексии,признаниесвоего правана ошибкуитакого жеправа другогочеловека;

*Трудовоговоспитания:*

* Установканаактивноеучастиеврешениипрактическихзадач(врамкахсемьи,школы,города,края)технологическойисоциальнойнаправленности,способностьинициировать,планироватьисамостоятельновыполнятьтакогородадеятельность;
* Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания иознакомлениясдеятельностьюфилологов,журналистов,писателей;уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности;осознанныйвыборипостроение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умениерассказатьо своих планах набудущее;

*Экологическоговоспитания:*

* Ориентациянаприменениезнанийизобластисоциальныхиестественныхнаукдлярешениязадачвобластиокружающейсреды,планированияпоступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологическиепроблемы;
* Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде,втомчислесформированноепризнакомствеслитературнымипроизведениями,поднимающимиэкологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина ипотребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельностиэкологическойнаправленности;

*Ценностинаучногопознания:*

* Ориентациявдеятельностинасовременнуюсистемунаучныхпредставленийобосновныхзакономерностяхразвитиячеловека,природыиобщества,взаимосвязях человекас природнойи социальнойсредой; закономерностяхразвития языка;
* Овладениеязыковойичитательскойкультурой,навыкамичтениякаксредствапознаниямира;
* Овладениеосновныминавыкамиисследовательскойдеятельностисучётомспецификишкольногоязыковогообразования;
* Установканаосмыслениеопыта,наблюдений,поступковистремлениесовершенствоватьпутидостиженияиндивидуальногоиколлективногоблагополучия.

Личностныерезультаты,обеспечивающие*адаптациюобучающегося*кизменяющимсяусловиямсоциальнойиприроднойсреды:

* Освоениеобучающимисясоциальногоопыта,основныхсоциальныхролей,нормиправилобщественногоповедения,формсоциальнойжизнивгруппах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальноговзаимодействияс людьмииз другой культурнойсреды;
* Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать вусловияхнеопределённости,повышатьуровеньсвоейкомпетентностичерезпрактическуюдеятельность,втомчислеумениеучитьсяудругихлюдей,получать всовместной деятельностиновые знания,навыки икомпетенции из опытадругих;
* Навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы обобъектахиявлениях,втомчислеранеенеизвестных,осознаватьдефицитсобственныхзнанийикомпетенций,планироватьсвоёразвитие;
* Умениеоперироватьосновнымипонятиями,терминамиипредставлениямивобластиконцепцииустойчивогоразвития,анализироватьивыявлятьвзаимосвязьприроды,обществаиэкономики,оцениватьсвоидействиясучётомвлияниянаокружающуюсреду,достиженияцелейипреодолениявызовов,возможных глобальных последствий;
* Способностьосознаватьстрессовуюситуацию,оцениватьпроисходящиеизмененияиихпоследствия,опираясьнажизненный,речевойичитательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректироватьпринимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное всложившейсяситуации; бытьготовымдействовать вотсутствие гарантийуспеха.

Метапредметныерезультаты

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями.

*Базовыелогическиедействия:*

* Выявлятьихарактеризоватьсущественныепризнакиязыковыхединиц,языковыхявленийипроцессов;
* Устанавливатьсущественныйпризнакклассификацииязыковыхединиц(явлений),основаниядляобобщенияисравнения,критериипроводимогоанализа;классифицировать языковые единицыпо существенному признаку;
* Выявлятьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюдениях;предлагатькритериидлявыявлениязакономерностейи противоречий;
* Выявлятьдефицитинформации,необходимойдлярешенияпоставленнойучебнойзадачи;
* Выявлятьпричинно-следственныесвязиприизученииязыковыхпроцессов;делатьвыводысиспользованиемдедуктивныхииндуктивныхумозаключений,умозаключенийпо аналогии,формулировать гипотезыо взаимосвязях;
* Самостоятельновыбиратьспособрешенияучебнойзадачиприработесразнымитипамитекстов,разнымиединицамиязыка,сравниваявариантырешенияи выбирая оптимальный вариант с учётомсамостоятельно выделенных критериев.

*Базовыеисследовательскиедействия:*

* Использоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознаниявязыковомобразовании;
* Формулироватьвопросы,фиксирующиенесоответствиемеждуреальнымижелательнымсостояниемситуации,исамостоятельноустанавливатьискомоеи данное;
* Формироватьгипотезуобистинностисобственныхсужденийисужденийдругих,аргументироватьсвоюпозицию,мнение;
* Составлятьалгоритмдействийииспользоватьегодлярешенияучебныхзадач;
* Проводитьпосамостоятельносоставленномупланунебольшоеисследованиепоустановлениюособенностейязыковыхединиц,процессов,причинно-следственныхсвязей и зависимостей объектов между собой;
* Оцениватьнаприменимостьидостоверностьинформацию,полученнуювходелингвистическогоисследования(эксперимента);
* Самостоятельноформулироватьобобщенияивыводыпорезультатампроведённогонаблюдения,исследования;владетьинструментамиоценкидостоверностиполученных выводов и обобщений;
* Прогнозироватьвозможноедальнейшееразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях,атакжевыдвигатьпредположенияоб их развитии вновых условиях и контекстах.

*Базовыеисследовательскиедействия:*

*Работасинформацией:*

* Применятьразличныеметоды,инструментыизапросыприпоискеиотбореинформациисучётомпредложеннойучебнойзадачиизаданныхкритериев;
* Выбирать,анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию,представленнуювтекстах,таблицах,схемах;
* Использоватьразличныевидыаудированияичтениядляоценкитекстасточкизрениядостоверностииприменимостисодержащейсявнёминформациии усвоениянеобходимой информациис цельюрешения учебныхзадач;
* Использоватьсмысловоечтениедляизвлечения,обобщенияисистематизацииинформацииизодногоилинесколькихисточниковсучётомпоставленных целей;
* Находитьсходныеаргументы(подтверждающиеилиопровергающиеоднуитужеидею,версию)вразличныхинформационныхисточниках;
* Самостоятельновыбиратьоптимальнуюформупредставленияинформации(текст,презентация,таблица,схема)ииллюстрироватьрешаемыезадачинесложнымисхемами,диаграммами,инойграфикойиихкомбинациямивзависимостиоткоммуникативнойустановки;
* Оцениватьнадёжностьинформациипокритериям,предложеннымучителемилисформулированнымсамостоятельно;
* Эффективнозапоминатьисистематизироватьинформацию.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями.

*Общение:*

* Восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисусловиямиицелямиобщения;
* Выражатьсебя(своюточкузрения)вдиалогахидискуссиях,вустноймонологическойречиивписьменныхтекстах;
* Распознаватьневербальныесредстваобщения,пониматьзначениесоциальныхзнаков;
* Знатьираспознаватьпредпосылкиконфликтныхситуацийисмягчатьконфликты,вестипереговоры;
* Пониматьнамерениядругих,проявлятьуважительноеотношениексобеседникуивкорректнойформеформулироватьсвоивозражения;
* Входедиалога/дискуссиизадаватьвопросыпосуществуобсуждаемойтемыивысказыватьидеи,нацеленныенарешениезадачииподдержаниеблагожелательностиобщения;
* Сопоставлятьсвоисужденияссуждениямидругихучастниковдиалога,обнаруживатьразличиеисходствопозиций;
* Публичнопредставлятьрезультатыпроведённогоязыковогоанализа,выполненноголингвистическогоэксперимента,исследования,проекта;
* Самостоятельновыбиратьформатвыступлениясучётомцелипрезентациииособенностейаудиторииивсоответствииснимсоставлятьустныеиписьменныетексты с использованием иллюстративногоматериала.

*Совместнаядеятельность:*

* Пониматьииспользоватьпреимуществакоманднойииндивидуальнойработыприрешенииконкретнойпроблемы,обосновыватьнеобходимостьприменениягрупповых форм взаимодействия при решениипоставленной задачи;
* Приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективнопланироватьивыполнятьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнятьпоручения,подчиняться;
* Планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия),распределятьзадачимеждучленамикоманды,участвоватьвгрупповыхформахработы(обсуждения,обменмнениями,«мозговойштурм»ииные);
* Выполнятьсвоючастьработы,достигатькачественныйрезультатпосвоемунаправлениюикоординироватьсвоидействиясдействиямидругихчленовкоманды;
* Оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравниватьрезультатысисходнойзадачейивкладкаждогочленакомандывдостижениерезультатов,разделятьсферуответственностиипроявлятьготовностькпредставлению отчёта перед группой.

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями.

*Самоорганизация:*

* Выявлятьпроблемыдлярешениявучебныхижизненныхситуациях;
* Ориентироватьсявразличныхподходахкпринятиюрешений(индивидуальное,принятиерешениявгруппе,принятиерешениягруппой);
* Самостоятельносоставлятьалгоритмрешениязадачи(илиегочасть),выбиратьспособрешенияучебнойзадачисучётомимеющихсяресурсовисобственныхвозможностей, аргументировать предлагаемыеварианты решений;
* Самостоятельносоставлятьпландействий,вноситьнеобходимыекоррективывходеегореализации;

Делатьвыборибратьответственностьзарешение

*Самоконтроль*

* Владетьразнымиспособамисамоконтроля(втомчислеречевого),самомотивацииирефлексии;
* Даватьадекватнуюоценкуучебнойситуацииипредлагатьпланеёизменения;
* Предвидетьтрудности,которыемогутвозникнутьприрешенииучебнойзадачи,иадаптироватьрешениекменяющимсяобстоятельствам;

Объяснятьпричиныдостижения(недостижения)результатадеятельности;пониматьпричиныкоммуникативныхнеудачиуметьпредупреждатьих,давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствиерезультатацели и условия общения

*Эмоциональныйинтеллект:*

* Развиватьспособностьуправлятьсобственнымиэмоциямииэмоциямидругих;
* Выявлятьианализироватьпричиныэмоций;пониматьмотивыинамерениядругогочеловека,анализируяречевуюситуацию;регулироватьспособвыражениясобственных эмоций.

*Принятиесебяидругих:*

* Осознанноотноситьсякдругомучеловекуиегомнению;
* Признаватьсвоёичужоеправонаошибку;
* Приниматьсебяидругихнеосуждая;
* Проявлятьоткрытость;
* Осознаватьневозможностьконтролироватьвсёвокруг

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**5 класс**

**Язык и культура:**

— понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

— иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

— устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур,   
приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

— характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

— понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

— соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

— употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями   
информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

— уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

— анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

— использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**6 класс**

**Язык и культура:**

— понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

— иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

— устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур,   
приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

— характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

— понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

— соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

— употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями   
информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

— уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

— анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

— использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы** | **Кол-во часов** |
| I | Язык и культура | 7 |
| II | Культура речи | 7 |
| III | Речь. Речевая деятельность. Текст | 3 |
|  |  |  |
|  | **Итого** | **17** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | | | **контрольные работы** | | **практические работы** |
| 1.1 | **Краткая история русского литературного языка** | 1 | | | 0 | | 0 | https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomurusskomu-yazyku-v-6-klasse-po-teme-kratkaya-istoriyarusskogo-rodnogo-yazyka-4448384.html |
| 1.2. | **Диалекты как часть народной культуры** | 1 | | | 0 | | 0 | <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-iliteratura/library/2020/11/08/urok-rodnogo-russkogoyazyka-v-6-klasse-dialekty> |
| 1.3. | **Лексические заимствования как результат взаимодействия  национальных культур.**  **Особенности освоения иноязычной лексики** | 1 | | | 0 | | 0 | https://infourok.ru/razrabotka-uroka-rodnogo-russkogoyazyka-na-temu-leksicheskie-zaimstvovaniya-kakrezultat-vzaimodejstviya-nacionalnyh-kultur4471516.html |
| 1.4. | **Современные неологизмы** | 1 | | | 0 | | 0 | https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomurusskomu-yazyku-6-klass-po-teme-sovremennyjneologizm-4381220.html |
|  |  |  | | |  | |  |  |
| 1.5 | **Национально-культурная**  **специфика русской фразеологии** | 1 | | | 0 | | 0 | https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-iliteratura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnayaspetsifika-russkoy |
|  |  |  | | |  | |  |  |
| 1.6. | **Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа -носителя языка. Представление проектных, исследовательских**  **работ.**  **Проверочная работа № 1** | 1 | | | 0 | | 1 | https://infourok.ru/urok-rodnogo-yazyka-v-6-klasseotrazhenie-vo-frazeologii-istorii-i-kultury-naroda5285889.html |
|  | **Итого по разделу** | 6 | | |  | |  |  |
| 2.1. | **Основные орфоэпические нормы современного русского  литературного языка.**  **Стилистические особенности произношения и ударения** | 1 | | | 0 | | 0 | https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-orfoepicheskienormi-klass-2870329.html |
| 2.2. | **Основные лексические нормы  современного русского  литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи** | 1 | | | 0 | | 0 | https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskie-normysovremennogo-literaturnogo-yazyka-6-klass/ |
| 2.3. | **Основные грамматические нормы современного русского  литературного языка. Особенности словоизменения имён  существительных, имён  прилагательных, местоимений‚ порядковых и количественных  числительных** | 1 | | | 0 | | 0 | https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-po-rodnomurusskomu-yazyku-na-temu-osnovnye-grammaticheskienormy-sovremennogo-russkogo-literaturnogo- ya4574797.html |
| 2.4 | **Речевой этикет** | 1 | | | 0 | | 0 | https://videouroki.net/razrabotki/urok-rodnoghorusskogho-iazyka-v-6-klassie.html |
|  |  |  | | |  | |  |  |
| 2.5. | **«Правила хорошей речи».**  **Представление  проектных,исследовательских работ.**  **Проверочная работа № 2** | 1 | | | 1 | | 0 | https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pravilahoroshey-rechi-1389429.html |
|  | **Итого по разделу:** | 5 | | |  | |  |  |
|  |  |  | | |  | |  |  |
| 3.1. | **Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом** | 0.5 | | | 0 | | 0 | https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogorodnogo-iazyka-po-teme-tek.html |
| 3.2. | **Тематическое единство текста** | 0.5 | | | 0 | | 0 | https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-natemu-tematicheskoe-edinstvo-teksta-teksty-opisatelnogotipa-5556098.html |
| 3.3. | **Тексты описательного типа** | 1 | | | 0 | | 0 | https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoeobuchenie/library/2021/10/21/distantsionnyy-urok-porodnomu-russkomu-yazyku |
| 3.4 | **Разговорная речь. Рассказ о событии.**  **Бывальщина** | 1 | | | 0 | | 0 | <https://needlewoman.ru/articles/razgovornaya-rechrasskaz-o-sobytii-byvalschina-urok-rodnogo-yazyka-6klass.html> |
| 3.5. | **Научный стиль.**  **Словарная статья** | 1 | | | 0 | | 0 | http://ou3.krut.obr55.ru/doc/dist/rodnyazyk\_6kl\_0604.pdf |
| 3.6. | **Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов** | 1 | | | 0 | | 0 | https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/nauchnoesoobschenie-ustnyj-otvet-soderzhanie-i-stroenieuchebnogo-soobscheniya-6-klass-rodnoj-yazyk.html |
| 3.7. | **Диалог с текстом. Представление проектных, исследовательских работ.**  **Проверочная работа № 3** | 1 | | | 1 | | 0 | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klassdialog-s-tekstom-2229792.html |
| Итого по разделу | | 6 |
| Резервное время | | 0 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 2 | 1 | |

**Поурочное планирование 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока  урока | Тема урока | Дата  проведения | |
| план | факт |
|  | | | |
|  | Наш родной русский язык | 04.09-08.09 |  |
|  | Язык как зеркало национальной культуры. | 11.09-15.09 |  |
|  | Наименование предметов традиционного русского быта. | 18.09-22.09 |  |
|  | **Вводная контрольная работа.** О чем могут рассказать имена людей и названия городов. | 25.09-29.09 |  |
|  | Современный русский литературный язык. | 02.10-06.10 |  |
|  | Нормы произношения и ударения. | 09.10-13.10 |  |
|  | **Сочинение. Описание животного** | 16.10-20.10 |  |
|  | Основные грамматические нормы. | 23.10-27.10 |  |
|  | Обращение в русском речевом этикете. Защита проекта. | 07.11-10.11 |  |
|  | Средства выразительности устной речи. | 13.11-17.11 |  |
|  | Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. | 20.11-24.11 |  |
|  | Функциональные разновидности языка. | 27.11-01.12 |  |
|  | Язык художественной литературы. Рассказ. | 04.12-08.12 |  |
|  | Научно-учебный стиль. План ответа на уроке, план текста. | 11.12-15.12 |  |
|  | **Итоговая контрольная работа** | 18.12-22.12 |  |
|  | Особенности языка литературной сказки. | 25.12-29.12 |  |
|  | Особенности языка народной сказки. | 25.12-29.12 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата** | | |
|  | **всего** | **контрольные работы** | **Практическ. работы** |
| план | факт | |
| 1. | Краткая история русского литературного языка | 1 | 0 | 0 | 05.09 | |  |
| 2. | Диалекты как часть народной культуры | 1 | 0 | 0 | 12.09 | |  |
| 3. | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики. Входной контрольный тест. | 1 | 1 | 0 | 19.09 | |  |
| 4. | Современные неологизмы. | 1 | 0 | 0 | 26.09 | |  |
| 5. | Национально-культурная специфика русской  фразеологии. | 1 | 0 | 0 | 03.10 | |  |
| 6. | Лексика и фразеология  русского языка с точки  зрения отражения в ней  культуры и истории народа -носителя языка.  Представление проектных, исследовательских  работ. | 1 | 0 | 1 | 10.10 | |  |
| 7. | Основные орфоэпические  нормы современного  русского литературного  языка. Стилистические  особенности произношения и ударения . | 1 | 0 | 0 | 17.10 | |  |
| 8. | Основные лексические нормы современного русского  литературного языка.  Синонимы, антонимы,  омонимы и точность речи | 1 | 0 | 0 | 24.10 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | Основные грамматические нормы современного  русского литературного  языка. Особенности  словоизменения имён  существительных, имён  прилагательных,  местоимений‚ порядковых и количественных  числительных | 1 | 0 | 0 | 07.10 |  |
| 10. | Речевой этикет. | 1 | 0 | 0 | 14.11 |  |
| 11. | «Правила хорошей речи».  Представление  проектных, исследовательских работ. | 1 |  | 0 | 21.11 |  |
| 12. | Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом. | 1 | 0 | 0 | 29.11 |  |
| 13. | Тематическое единство текста. | 1 | 0 | 0 | 29.11 |  |
| 14. | Тексты описательного типа. | 1 | 0 | 0 | 05.12 |  |
| 15. | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина  Итоговый контрольныйтест. | 1 | 1 | 0 | 12.12 |  |
| 16. | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов. | 1 | 0 | 0 | 19.12 |  |
| 17. | Публицистический стиль. | 1 | 0 | 0 | 26.12 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 2 | 1 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Русский родной язык, 6 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО  
«Просвещение»;

Русский родной язык, 6 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО  
«Просвещение»;

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности.6 класс». – М.: Дрофа, 2006.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klassdialog-s-tekstom-2229792.html   
https://needlewoman.ru/articles/razgovornaya-rechrasskaz-o-sobytii-byvalschina-urok-rodnogo-yazyka-6klass.html   
https://infourok.ru   
https://multiurok.ru

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**   
ноутбук, мультимедийный проектор